

Положение
о проведении муниципального этапа
Областного конкурса проектной деятельности
изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций
дополнительного образования

Общие положения

Настоящее положение определяет порядок проведения и систему оценки результатов муниципального этапа Областного конкурса проектной деятельности изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций дополнительного образования Кингисеппского района (далее - Конкурс).

Цель: воспитание у подростков общей культуры, содействие их интеллектуальному и творческому развитию, выявление и поддержка одарённых подростков в сфере развития художественного творчества и привлечение внимания к современным проблемам культуры и искусства.

Задачи:

- приобщение обучающихся к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, включение их в диалог культур России;
- способствование развитию творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;
- создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства, изучения и обобщения лучшего педагогического опыта в области художественного творчества;
- обновление направление деятельности объединений по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству в контексте культурно-национальных особенностей регионов России, отечественной и мировой художественной культуры;
- обновление содержания художественно-педагогической деятельности в образовательных организациях в контексте стимулирования профессионального роста педагогов.

Организаторы Конкурса

- Комитет по образованию администрации МО «Кингисеппский муниципальный район»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творческого развития» (МБУ ДО «ЦТР»)

Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования.

Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

10-13 лет;

14-18 лет.

Допускается только индивидуальное участие.

Сроки проведения:

- первый этап – отборочный, проводится в образовательных учреждениях дополнительного образования **до 26 января 2024 года**;
 - второй этап – муниципальный, проводится **31 января 2024 года** в МБУ ДО «Центр творческого развития», по адресу: г. Кингисепп, ул. Воровского, д.1А;
(Проекты ДПИ в очной форме при условии участия более 3-х конкурсантов)
- О времени проведения муниципального этапа будет сообщено дополнительно.

- третий этап – региональный, проводится **09-10 февраля 2024 года** на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога», по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ № 56, д.5

К участию в областном этапе допускаются работы, занявшие первые и призовые места в муниципальном этапе конкурса. Замена участника Конкурса не допустима, если он не прошел второй этап Конкурса.

В случае плохой эпидемиологической обстановки конкурс будет проводиться дистанционно, о чём будет сообщено дополнительно.

Заявки на участие в Конкурсе (Приложение № 2), заверенные руководителем учреждения, в сканированном виде принимаются **до 29 января 2024 года** по электронному адресу: **kingctr@mail.ru** с пометкой «Проекты ИЗО», «Проекты ДПИ».

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится по двум номинациям:

1. Конкурс проектной деятельности декоративно – прикладного творчества:
 - Традиционные ремёсла;
 - Современное искусство.
2. Конкурс проектной деятельности изобразительного искусства:
 - Графика;
 - Живопись;
 - Смешанная техника.

Конкурсная программа состоит из двух заданий:

первое задание - защита творческих проектов;

второе задание – творческое задание/демонстрация навыков;

Каждый участник на **первом задании** представляет и защищает творческую работу (творческий проект) в своей возрастной категории. Творческий проект включает в себя **не менее трёх работ, объединённых темой проекта**. Каждый участник рассказывает о своём творчестве, о технике выполнения проектных работ. Раскрывает тему и технику исполнения своей работы (творческого проекта). Время выступления: 7-10 минут. (Оформление текста проекта в соответствии с приложением № 1).

Второе задание – творческое задание. Демонстрация навыков, представленных на защите проекта. Продемонстрировать уровень мастерства, владение выбранной техникой. При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты.

На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные в 2022-2024 учебных годах.

Работы должны быть оформлены для экспонирования, каждая работы подписана. Выставка должна иметь название (этикетку, в соответствии с Приложением № 4) - ФИО конкурсанта, возраст, название организации, номинация, возможно краткое описание деятельности конкурсанта).

На Конкурс **не принимаются работы** в тех случаях, если:

- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получила призовое место на других конкурсах, проведенных в предыдущие годы.

При регистрации для участия в Муниципальном этапе участники Конкурса представляют следующие документы:

- оригинал (не копию) заявки на участие в Конкурсе с подписью и печатью направляющей организации (Приложение № 2);

При регистрации для участия в Областном этапе участники Конкурса представляют следующие документы:

- копию приказа на командирование участников Конкурса;

- приказ о назначении педагога (или другого сопровождающего), ответственного за жизнь и здоровье учащихся, за подписью руководителя командирующей организации иметь в двух экземплярах;

- согласие на обработку персональных данных учащегося (приложение №3);

- справка об эпидокружении (справка об отсутствии контактов с инфекционными больными) на всех участников и сопровождающих, взятая за три дня до даты проведения Конкурса.

Критерии оценки конкурсных работ

Задание 1: «Защита творческих проектов» по следующим критериям:

№ п/п	Защита творческих проектов	Максимальное количество баллов
1	сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе	0 - 5
2	обоснованность цели и задач (целесообразность выводов)	0 - 5
3	наличие исследовательской части	0 - 5
4	наличие соответствующей документации (портфолио к заданному проекту)	0 - 5
5	индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами	0 - 5
6	аргументированность и убедительность выступления (культура речи, грамотность изложения, использование соответствующей терминологии)	0 - 10
7	знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе	0 - 5
8	оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов	0 - 5
9	качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри	0 - 5
	ИТОГО:	0 - 50

Задание 2: Творческое задание/демонстрация навыков оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Творческое задание/демонстрация навыков	Максимальное количество баллов
	уровень мастерства, владение выбранной техникой	0 - 5
	художественная выразительность образа	0 - 5
	уровень техники исполнения, сложность изготовления	0 - 5
	умение показать современное применение традиционных техник выполнения работ, практическое использование	0 - 5
	ИТОГО:	0 40

№ п/п	Подведение итогов	Максимальное количество баллов
-------	-------------------	--------------------------------

1.	Защита творческих проектов	50
2.	Творческое задание «Демонстрация навыков»	40
	ИТОГО:	90

Подведение итогов

Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой номинации и возрастной группе и оформляются протоколом. Победители и призеры определяются по сумме баллов двух заданий в каждой возрастной категории и награждаются грамотами комитета по образованию АМО «Кингисеппский муниципальный район».

Результаты Конкурса будут размещены на официальном сайте МБУ ДО «Центр творческого развития» (ctr.kingcit.ru), в группе ЦТР «Вконтакте».

Ответственный за подготовку и проведение муниципального этапа – Дутка Наталья Валерьевна, зав. отделом декоративно-прикладного творчества МБУ ДО «ЦТР», тел. 2-40-03.

Рекомендации к оформлению проекта

Правила оформления текста проекта: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1 см; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – «по ширине»; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см. Объем работы не должен превышать 15 печатных страниц, приложение – не более 15 страниц.

Проект должен содержать следующие разделы:

титульный лист (Ф.И.О. автора, возраст, Ф.И.О. педагога, номинация, название работы и образовательного учреждения, год и место выполнения проекта);

оглавление;

аннотация (включает тезисное изложение сути проекта на 1 машинописной странице с указанием объема работы, количества таблиц, рисунков, иллюстраций, использованных литературных источников и приложений);

введение (постановка цели работы, задач, актуальность);

основное содержание;

выводы и практические рекомендации;

заключение;

список литературы, использованного программного обеспечения;

приложения (при необходимости).

Угловой штамп
(Фирменный бланк)

В оргкомитет Конкурса

Заявка
на участие в муниципальном этапе Областного конкурса проектной деятельности
изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций
дополнительного образования

№п	Ф.И.О. участника	Название и тема проекта (подноминация)	Полное название образовательного учреждения/телефон	Педагог (ФИО полностью)	Необходимость проживания (за счет участников)	Необходимость питания (за счет участников)
Номинация:						
Возрастная категория						

Просьба заполнять заявку без сокращений и аббревиатур.

В оргкомитет Областного конкурса
проектной деятельности
изобразительного искусства и
декоративно – прикладного творчества
организаций дополнительного образования
Ленинградской области

Согласие

Я, _____,
зарегистрированный (-ая) по адресу: _____,
_____,
документ, удостоверяющий личность: _____

(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе).

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку оргкомитету по допуску участников Конкурса моих персональных данных и данных моего ребёнка в связи с участием _____

Ф.И.О. ребёнка

в областном конкурсе проектной деятельности изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций дополнительного образования Ленинградской области, при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Предоставляю оргкомитету и организаторам Конкурса право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оргкомитет вправе обрабатывать мои персональные данные и данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

Передача моих персональных данных и данных моего ребенка иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес оргкомитета по допуску участников по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, оргкомитет обязан прекратить их обработку и исключить персональные данные из базы данных, в том числе электронной, за исключением сведений о фамилии, имени, отчестве, дате рождения.

Настоящее согласие дано мной « ____ » _____ 2024 года.

Подпись: _____ / _____ /
(Ф.И.О.)

Этикетка (образец) - 100*40 мм. Крепится на работу с двух сторон:

Иванова Елена, 2007 г.р., 15 лет
«Преодоление», графика
МБУДО «ДТЮ» г. Кингисепп
Преподаватель: Петрова Мария Ивановна