

Положение
о проведении открытой выставки-конкурса «Зимний букет - 2024»
Тема: «Санкт-Петербург юбилейный»
(в смешанном формате)

Организатор:

МБУДО «Центр творческого развития»

Цель:

Расширение творческого потенциала учащихся и педагогов при создании творческих работ в области флористики.

Задачи:

- развитие творческих способностей участников конкурса через работу с природным материалом;
- формирование у детей и подростков художественного и эстетического вкуса;
- воспитание у детей интереса и любви к природе, к миру культурных растений, истории родного края;
- использование продукции учебно-опытного участка Центра творческого развития при изготовлении изделий из засушенного растительного материала;
- создание условий для активизации методического и творческого потенциала учителей школ и педагогов дополнительного образования.

Участники:

К участию в выставке-конкурсе «Зимний букет-2024» приглашаются:

- в очном формате: учащиеся детских творческих объединений Центра творческого развития, учащиеся школ и учреждений дополнительного образования города Кингисеппа и Кингисеппского района;
- в заочном формате (в виде фото-работ): учащиеся МБУДО «Эколого-натуралистический центр города Енакиево» Донецкой Народной Республики.

В конкурсе могут принять участие учащиеся **трех возрастных категорий:**

- младшая (1 – 4 классы);
- средняя (5 – 7 классы);
- старшая (8 – 11 классы).

Условия проведения:

На выставку-конкурс принимаются индивидуальные (авторские) и коллективные работы учащихся, выполненные **из природного материала** (засушенные растения, пух, соломка, береста, глина, раковинки моллюсков и т.д.) или с его использованием.

Конкурс проводится **по номинациям:**

- **букет** (букет из цветов в сосудах – вазах, кувшинах и др.);
- **композиция** (художественно оформленная группа из природных материалов на разнообразных основах – ветках, овощах, фруктах, предметах быта и др.);
- **флористическая картина** (работа, выполненная из сухих цветов, лепестков, стеблей и других плоско-засушенных частей растений);
- **коллаж** (работа, выполненная из предметов и природных материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре).

Работы должны соответствовать теме «Санкт-Петербург юбилейный» и отражать следующие направления или даты:

- 245 лет со дня издания указа Императрицей Екатериной II «Об учреждении Санкт-Петербургской губернии из семи уездов» (01.01)
- 125 лет первой телефонной линии Санкт-Петербург – Москва (12.01)
- 80 лет со дня Снятия блокады г. Ленинграда (27.01)
- 80 лет освобождения г. Кингисеппа (01.02)

- *исторические мгновения* (работы, посвященные событиям ВОВ и памяти погибших в годы ВОВ); - *подарки ветеранам* (открытки, мини поделки с использованием сухого растительного материала);

- 300 лет со дня основания Академии наук в Петербурге (08.02, по проекту Петра I)
- 175 лет со дня основания Университета в Санкт-Петербурге (20.02)
- 145 лет первому электрическому фонарю (25.02, Литейный мост)
- 260 лет со дня основания Смольного института благородных девиц (16.05)
- 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина (06.06)
- 160 лет железной дороге Санкт-Петербург – Ораниенбаум (19.06)
- 150 лет со дня основания сада у Адмиралтейства (20.07, проект ботаника Э.Л. Регеля)
- 185 лет Пулковской обсерватории (19.08)
- 105 лет со дня открытия Химико-фармацевтического института (22.10)
- 130 лет Эрмитажу (07,12)
- 300 лет Монетному двору (12.12)
- 225 лет со дня рождения К.П. Брюллова (23.12)

Требования к оформлению работ:

Для экспонирования каждая работа должна иметь этикетку, оформленную согласно требованиям Положения (Приложение 2).

Плоскостные работы - коллажи, флористические картины и другие экспонаты (которые, по мнению авторов должны размещаться на горизонтальной поверхности) должны для этого иметь приспособления: петельки, гвоздики и др. элементы крепежа.

Объёмные работы – букеты, композиции должны быть устойчивыми и приспособленными к экспонированию.

ВНИМАНИЕ! Работы, не соответствующие тематике и условиям проведения выставки-конкурса, не принимаются!

Прием конкурсных материалов

Участники предоставляют работы (согласно заявкам) по месту проведения выставки-конкурса (адресу: ул. Воровского, д.1 а, 2 этаж) до 26 января 2024 г.

От школ и учреждений дополнительного образования города и района принимаются **в каждой номинации не более 3-х работ учащихся не более 3-х работ педагогов.**

Для участия в открытой выставке-конкурсе необходимо **подать заявку** (Приложение 1), заверенную руководителем ОУ **до 26 января 2024 г.**

Заявку можно подать: на бумажном носителе по адресу: г. Кингисепп, ул. Воровского, д.1 а, 2 этаж, кабинет № 31. или по электронной почте: kingctr@mail.ru (с пометкой «Зимний букет-2024»).

Для экспонирования каждая работа:

- **должна иметь этикетку, составленную по форме (приложение 2);**

Сроки проведения:

Выставка-конкурс проводится с 02 февраля по 01 марта 2024 года.

Подведение итогов и награждение:

Организаторы оставляют за собой право определять количество и содержание номинаций; учреждать дополнительные номинации, поощрять конкурсантов за активное участие в открытой выставке-конкурсе.

Жюри формируется из числа опытных специалистов в области флористики и дизайна. Работы оцениваются по таким критериям, как эстетичность, аккуратность, оригинальность идеи.

Работа жюри выставки-конкурса «Зимний букет-2024» состоится с 26 февраля по 29 февраля 2024 г.

Итоги Конкурса освещаются:

1) на сайте ЦТР в разделе «Новости»: <https://ctr.kngcit.ru/novosti>

2) в группах Социальной сети «ВКонтакте»:

- Центр творческого развития г.Кингисепп: <https://vk.com/club173944577>

- ЕНОТдел // МБУДО «ЦТР», г. Кингисепп: <https://vk.com/enotdel>

О награждении победителей и призеров Конкурса будет объявлено дополнительно.

Ответственные за организацию выставки-конкурса:

Ирина Михайловна Григорьева,

Елена Николаевна Кузнецова,

педагоги дополнительного образования МБУДО «ЦТР»

тел.: 2-40-03

Угловой штамп ОУ

В Оргкомитет конкурса
«Зимний букет-2024»

ЗАЯВКА

_____ (наименование образовательного учреждения)

для участия в открытой выставке конкурсе «Зимний букет-2024» направляет следующие творческие работы:

№ п/п	ФИ участника (полностью, без сокращений)	Возрастная категория	ОУ, класс	Номинация	Название работы	ФИО руководителя, должность (полностью, без сокращений)
1.						
2.						
3.						

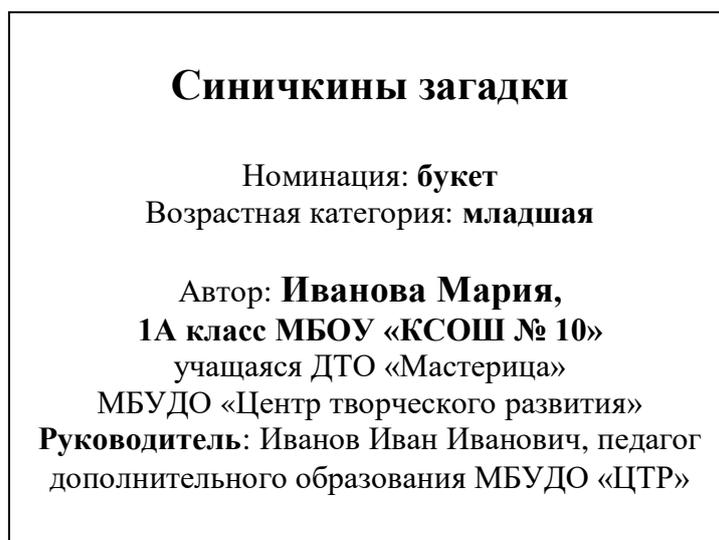
Директор ОУ _____ (_____)

Подпись

ФИО

М.П.

Образец этикетки



Этикетка (размеры): 9 см x 12 см - для работ, которые размещаются на горизонтальную поверхность (стол, подставка и др.), складывается пополам (рис. 1);

9 см x 12 см (для работ, которые размещаются на вертикальной поверхности (ширма, стена и др.) крепится на работу с изнаночной стороны так, чтобы информация была доступна для чтения (рис.2).

Шрифт Times New Roman

В этикетке указывается:

- название работы (размер шрифта 16 пт, жирный);
- фамилия, имя автора (авторов) работы без сокращений, возраст (размер шрифта 12 пт, жирный);
- ДТО, образовательное учреждение (размер шрифта 12 пт);
- ФИО (полностью), должность руководителя работы (размер шрифта 12 пт).

Примеры экспонирования



Рис. 1. Этикетки у работ, установленных на горизонтальной поверхности



Рис. 2. Этикетка на работе, которая размещается на вертикальной поверхности (например, на стене)