

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творческого развития»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол от 29.08.2025 № 1

УТВЕРЖЕНА
приказом директора
МБУДО «Центр творческого развития»
от 29.08.2025. № 72

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебные ручки»
для детей инвалидов

срок реализации: 3 года
возраст детей: 7-13 лет

составила:
Михайлюта Татьяна Валентиновна,
педагог дополнительного образования

г. Кингисепп
2025 г.

Пояснительная записка

Программа составлена с учетом требований нормативно-правовых документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629)
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. (Утверждена распоряжением Правительства РФ 31 марта 2022 года N 678-р).
- СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28)

Направленность программы: Программа имеет художественную направленность и нацелена на развитие творческих способностей, эстетического вкуса и образного мышления средствами декоративно-прикладного искусства.

Актуальность: Программа разработана для детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), для которых индивидуальное обучение на дому является наиболее актуальной и комфортной формой получения образования. Занятия в привычной, безопасной обстановке снимают психоэмоциональное напряжение, способствуют раскрытию творческого потенциала и мягкой социальной адаптации.

Педагогическая целесообразность программы заключается в ее выраженной коррекционно-развивающей направленности. Работа с разнообразными материалами (бумага, нитки, крупы, природные материалы, ленты) комплексно развивает мелкую моторику, сенсорное восприятие, пространственное мышление, внимание и память. Через создание конкретного, осязаемого продукта (поделки, сувенира) у ребенка формируется положительная самооценка, мотивация к труду и познанию, воспитываются такие важные личностные качества, как усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.

Воспитательный потенциал программы реализуется через приобщение детей к истокам народной культуры и декоративно-прикладного творчества. В процессе совместной и индивидуальной деятельности воспитывается эмоциональная отзывчивость, уважение к труду, чувство прекрасного, а также базовые ценности – доброта, взаимопомощь, ответственность за результат своего труда. Создание подарков к праздникам формирует ценность семьи и дружеских отношений.

Отличительная особенность программы :

- * Индивидуально-ориентированный подход: Содержание и темп освоения материала гибко адаптируются под возможности и интересы каждого конкретного ребенка.
- * Практико-ориентированность: Основной акцент делается на практическую деятельность и получение конкретного творческого продукта, что крайне важно для поддержания мотивации.
- * **Использование бросового и природного материала:** Программа учит видеть красоту и потенциал в обычных вещах, развивая фантазию и экологическое сознание.

Условия набора и категория детей: Программа рассчитана на детей с инвалидностью в возрасте 7-13 лет, обучающихся индивидуально на дому, но может применяться и для более старших детей в зависимости от их физического, психического состояния, а также врачебных рекомендаций. Набор проводится на основе заявления родителей (законных представителей) и предоставления медицинских документов, подтверждающих необходимость обучения по данной форме. Уровень начальной подготовки не требуется.

Возрастные особенности: Учитывается возможная быстрая утомляемость, особенности развития мелкой моторики и концентрации внимания. Занятия строятся с обязательной сменой видов деятельности, включением физкультминуток и игровых элементов.

В зависимости от условий, интересов, учащихся допустимо вносить изменения в программу: сокращать материал по одной теме, увеличивать по другой, исключать тему или вносить новую.

Объем программы: 3 года обучения.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (всего 4 часа в неделю). Продолжительность занятия и перерыва корректируется индивидуально в зависимости от состояния ребенка.

Цель программы: Создание условий для творческой самореализации, социальной адаптации и комплексного развития личности ребенка с инвалидностью средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи 1-го года обучения:

Обучающие задачи

- способствовать формированию интереса к декоративно – прикладным видам деятельности
- обучить умению наблюдать за действиями педагога и выполнять действия по подражанию и показу;
- обучить умению определять свойства и качества различных материалов (бумага, картон, крупа, вата);
- сформировать начальные навыки работы с инструментами (ножницы, кисть, игла) при изготовлении простых поделок;
- обучить правилам подбора цвета и композиции для аппликации;

Развивающие задачи:

- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-моторной координации;
- развивать внимание и умение действовать по словесной инструкции.

Воспитательные задачи:

- Воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия результатов своего труда;
- Формировать положительную мотивацию к трудовой деятельности и интерес к занятиям;
- Воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалам.
-

2-го года обучения:

Обучающие задачи

- обучить использованию в речи правильной терминологии, связанной с декоративно-прикладным творчеством;
- способствовать формированию умения планировать последовательность своей деятельности;
- обучить умению анализировать и сравнивать образец с собственной работой;
- обучить основам техники плетения и простейшим швам в вышивке
- ознакомить с различными видами декоративных стежков.

Развивающие задачи:

- способствовать развитию способности действовать согласно подробной словесной инструкции;
- развивать пространственное мышление и глазомер
- способствовать развитию положительного отношения к работе и ее результатам.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать аккуратность, дисциплинированность и самостоятельность при выполнении работы.;

- формировать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством

- воспитывать умение доводить начатое до конца.

- **3-го года обучения:**

Обучающие задачи

- обучить основам техники «оригами» и «айрис-фолдинг»;
- продолжить формирование и совершенствование навыков работы с различными инструментами и материалами;
- ознакомить с различными способами работы из бумаги;
- ознакомление с различными видами вышивки (лентами, нитями).

Развивающие задачи:

- Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера;
- развивать творческое воображение и фантазию;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков через обсуждение творческих работ.

Воспитательные задачи:

- Формировать уважительное отношение к искусству и культурным традициям разных народов;
- Воспитывать терпение, волю, трудолюбие, усидчивость.

.

**Учебно – тематический план
Первый год обучения 140 часов**

№п/п	Содержание	Кол –во часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		теория	практика	Всего	
1	Вводное занятие	2		2	Обсуждение
2	Раздел 1: Чудесный мир природы	4	10	14	Наблюдение педагога (фиксация активности, старания)
3	Раздел 2: Бумагопластика	5	13	18	Тестирование
4	Раздел 3: Выполнение картин на картоне.	5	11	16	Беседа, обсуждение результатов
5	Раздел 4: Творческая мастерская	10	36	46	Творческая выставка
6	Раздел 5: Работа с нитками	8	16	24	Зачётная работа
7	Раздел 6: Ленты	7	13	20	Наблюдение педагога
		41	99	140	

Примечание: Учебный план может корректироваться педагогом индивидуально под каждого ребенка

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. Первый год обучения (140 часов)

Раздел: Введение

Цели и задачи курса. Знакомство с содержанием работы. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Учебное место и его организация. Внутренний распорядок, безопасные приемы деятельности, санитария и личная гигиена.

Раздел 1: Чудесный мир природы

Теория: Беседа о природных материалах. Использование природных материалов в творчестве. Создание композиций и сувениров (поделки, интерьерные украшения, панно)

Практика:

Аппликации и поделки из природных материалов (кленовые листья, мох, каштаны, желуди, скорлупа грецкого ореха.)

Раздел 2: Бумагопластика

Теория: Основные геометрические понятия (квадрат, диагональ, угол, вершина т.д.) и базовые формы оригами. Технология складывания статических фигурок.

Практика:

Изготовление статических фигурок на основе базовых схем: цветок, бабочка, лисичка, мухомор, кораблик.

Изготовление поделок из бумажных втулок: Сова, Котик. Чтение условных изображений на схемах оригами (согнуть долиной, горой, перегнуть, повернуть, потянуть и т.д.).

Раздел 3: Выполнение картин на картоне.

Теория: Знакомство с понятием «Вышивка на картоне». Компьютерная презентация. Демонстрация готовых работ: открытки, картины.

Практика: Выбор простого сюжета: «Птичка», «Снеговик». Перевод рисунка на картон разными способами. Освоение техники прокола. Последовательность работы. Вышивка. Завершение работы и оформление.

Раздел 4: Творческая мастерская

Теория: Отличительные особенности объемных изделий от плоскостных. Обучение разным техническим приемам работы с бумагой, с фоамираном.

Практика:

Изготовление снежинок, объемных снежинок, изготовление елочки, а также игрушки "Сапожок", «Ангелочек».

Раздел 5: Работа с нитками

Теория: Познакомить учащихся с базовыми техниками работы с нитками (наматывание, плетение, скручивание) для создания простых и эффектных поделок.

Практика: Создание простой заготовки «Помпончик», создание композиции из нескольких нитяных цветов. Комбинирование техник: стебли-приклеенные нитки, серединки- маленькие помпоны, лепестки- нарезанные нитки.

Раздел 6: Ленты

Теория: История вышивки лентами. Материалы, инструменты и аксессуары для вышивки.

Подготовка лент к работе. Виды основных швов. Безопасные приемы работы

Практика:

Выполнение простого ленточного стежка.

Изучение и приемы выполнения гофрированной розы.

Выполнение розы-паутинки.

Изготовление изделий с использованием изученных швов.

Методическое обеспечение программы 1-го года обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
	Введение в образовательную программу	Традиционное занятие	Словесный, наглядный	Инструменты и приспособления, наглядные пособия	Обсуждение
1	Чудесный мир природы	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Инструменты и приспособления, наглядные пособия, компьютерная презентация	Наблюдение педагога (фиксация активности, старания)
2	Бумагопластика	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Схемы, измерительные инструменты, плакаты, готовые образцы	Тестирование
3	Выполнение картин на картоне.	Комбинированное занятие	Наглядный, практический, видео метод. Работа под руководством педагога	Инструменты и приспособления, образцы работ, компьютерная презентация	Беседа, обсуждение результатов.
4	Творческая мастерская.	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Инструменты и приспособления, образцы работ, наглядные пособия	Творческая выставка,

5	Работа с нитками	Комбинированное занятие	Словесные, наглядные, практические	Инструменты и приспособления, образцы работ, компьютерная презентация	Зачётная работа
6	Ленты	Комбинированное занятие	Наглядный, практический, видео метод. Работа под руководством педагога	Инструменты и приспособления, образцы работ, компьютерная презентация «Волшебные ленты»	Наблюдение педагога

**Учебно –тематический план
Второй год обучения 140 часов**

№п/п	Содержание	Кол –во часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		теория	практика	Всего	
1	Вводное занятие	2		2	Обсуждение
2	Раздел 1: Чудесный мир природы	3	9	12	Самостоятельная работа, выставка
3	Раздел 2: Поделки из салфеток	4	10	14	Зачётная работа
4	Раздел 3: Поделки из крупы и макарон	2	8	10	Наблюдение педагога
5	Раздел 4: Бумагопластика	8	26	34	Тематическая выставка, зачётная работа
6	Раздел 5: Плетение нитками	6	18	24	Беседа
7	Раздел 6: Вышивка	10	34	44	Выставка
		35	105	140	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
Второй год обучения (140 часов)**

Раздел: Введение (2 ч)

Цели и задачи курса. Знакомство с содержанием работы. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Учебное место и его организация. Внутренний распорядок, безопасные приемы деятельности, санитария и личная гигиена

Раздел 1: Чудесный мир природы

Теория: Дать понятие о том, что при изготовлении одной поделки можно использовать различный материал (зёрна, семена, природный и бросовый материал, ткань и т.д.).

Знакомство с приёмами работы с различными материалами. Назначение ножниц, линейки, карандаша, клея. Правила техники безопасности. Анализ образцов изделий.

Практика:

Подготовка материалов к работе.

Изготовление таких работ как: аппликации "Подсолнух», "Львенок», «Мозаика».

Анализ готовых работ.

Раздел 2: Поделки из салфеток.

Теория: Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение. картон, салфетки, вода, ватные диски, фломастеры

Практика:

Аппликации и поделки из бросового материала (салфетки): "Грибок", "Ветка рябины", «Ветка мимозы"

Раздел 3: Поделки из крупы и макарон

Теория: Познакомить с используемым материалом и приёмами работы с ним (макаронные изделия, гречка, рис, семечки). Вызвать у детей желание создавать аппликацию своими руками.

Практика:

Поделки из крупы и макарон, круглое панно из семян.

«Цветочек», «Петушок».

Раздел 4: Бумагопластика

Теория: Различительные признаки бумаги и картона. Свойства бумаги и картона. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Приёмы работы по шаблону.

Практика:

Изготовление изделий из бумаги и картона.

Новогодняя открытка, бумажные гирлянды, елочные украшения.

Раздел 5: Плетение нитками

Теория: Краткие сведения из истории ниток. Значение и области применения ниток в жизни человека и в рукоделии. Виды ниток. Способы закрепления ниток в поделках. Способы наклеивания в аппликациях.

Практика:

Игрушки из ниток на основе «кисточка»;

Игрушка – поделка мартиничка, солнышко;

Простое плетение («косичка», «шнур», простая обмотка);

Аппликации из ниток (открытки).

Раздел 6: Вышивка

Теория: История вышивки. Материалы, инструменты и аксессуары для вышивки.

Подготовка лент к работе. Виды основных швов. Техника безопасности.

Практика:

Вышивка по готовым схемам, простые изделия, салфетки.

Методическое обеспечение программы 2-го года обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Введение в образовательную программу	Традиционное занятие	Словесный, наглядный	Инструменты и приспособления, наглядные пособия	Обсуждение
2	Чудесный мир природы	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический	Инструменты и приспособления, наглядные пособия	Самостоятельная работа, выставка.
3	Поделки из салфеток	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический	Инструменты и приспособления, образцы работ, схемы	Зачётная работа
4	Поделки из крупы и макарон	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный,	Инструменты и приспособления, образцы работ, наглядные пособия	Наблюдение педагога
5	Бумагопластика	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Схемы, измерительные инструменты, плакаты, готовые аппликации компьютерная презентация	Тематическая выставка зачётная работа.
6	Плетение нитками	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Инструменты и приспособления, наглядные пособия	Беседа
7	Вышивка	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Инструменты и приспособления, образцы работ, схемы компьютерная презентация	Выставка

Учебно-тематический план 3-й год обучения 140 часов

№п/п	Содержание	Кол –во часов		Всего	Формы проведения промежуточной аттестации
		теория	практика		
1	Вводное занятие	2		2	Обсуждение
2	Раздел 1: Уголки	4	10	14	Самостоятельная работа
3	Раздел 2: Волшебные круги	5	15	20	Зачетная работа
4	Раздел 3: Выполнение картин на картоне	5	11	16	Тематическая выставка, анализ работ
5	Раздел 4: Творческая мастерская (изготовление сувениров к Новому году, 14 февраля, 23 февраля, 8 марта)	5	11	16	Самостоятельная работа, обсуждение
6	Раздел 5: Оригами	9	27	36	Наблюдение

					педагога
7	Раздел 6: Айрис фолдинг	9	27	36	Выставка
		39	101	140	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Третий год обучения (140 часов)

Раздел: Введение

Цели и задачи курса. Знакомство с содержанием работы. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Учебное место и его организация. Внутренний распорядок, безопасные приемы деятельности, санитария и личная гигиена

Раздел 1: Уголки

Теория: Виды ниток. Радуга цвета. Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам.

Определение понятий: острый, угол вершина угла, левая и правая стороны угла; последовательность выполнения вышивания острого угла.

Раздел 2: Волшебные круги.

Теория: Повторение. Виды ниток, техника переплетения нитей по цифрам.

Определение понятий: окружности, овала.

Практика:

Выполнение работы по заполнению окружности, овала.

Работа по теме "Неваляшка», «Парашют» (работы в подарок).

Раздел 3: Выполнение картин на картоне

Теория: Знакомство с понятием «Вышивка картин на картоне». Презентация техники.

Основные правила безопасности.

Практика: Разработка эскиза, подбор материалов. Выполнение картин на картоне.

Раздел 4: Творческая мастерская (изготовление сувениров к Новому году, 14 февраля, 23 февраля, 8 марта)

Теория: Изготовление открыток, сувениров, подарков к празднику Новый год, 14 февраля, 23 февраля, 8 марта.

Практика:

Проявление детьми творчества, умения аккуратно и четко выполнять работу.

Изготовление открыток, сувениров.

Раздел 5: Оригами

Теория: Простые базовые формы оригами. Простые условные обозначения на схемах.

Знакомство с этапами складывания. Техника и этапы выполнения.

Практика:

Модели на основе базовых форм оригами;

Закладки для книг «Зайчик», «Панда», «Котик»,

Поделки «Щенок», «Подснежник», «Ворона», «Лилия»

Открытка «Букет гвоздик»

Пасхальная открытка

Раздел 6: Айрис фолдинг

Теория: Знакомство с техникой айрис-фолдинг, история возникновения. Схемы, шаблоны.

Практика:

Аппликации «Волшебный шар», «Тюльпан», «Клубничка», «Сердечко»

Открытка в технике айрис-фолдинг.

Методическое обеспечение программы 3-го года обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Введение в образовательную программу	Традиционное занятие	Словесный, наглядный	Инструменты и приспособления, наглядные пособия	Обсуждение
2	Уголки	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Инструменты и приспособления, наглядные пособия, компьютерная презентация	Самостоятельная работа
3	Волшебные круги	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический	Инструменты и приспособления, образцы работ, схемы, компьютерные презентации	Зачетная работа
4	Выполнение картин на картоне	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Инструменты и приспособления, образцы работ, наглядные пособия	Тематическая выставка, анализ работ
5	Творческая мастерская (изготовление сувениров к Новому году, 14 февраля, 23 февраля, 8 марта)	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Инструменты и приспособления, образцы работ, наглядные пособия Литература по темам	Самостоятельная работа, обсуждение
	Оригами	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практический	образцы работ, наглядные пособия	Наблюдение педагога
	Айрис фолдинг	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практический	Шаблоны, образцы компьютерные презентации	Выставка

Планируемые результаты.

На протяжении первого, второго, третьего года обучения воспитанники занимаются посильной практической и творческой работой по изготовлению изделий, сувениров и панно в соответствии с темами учебного плана. С учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка педагог совместно с обучающим подбирает доступное для выполнения изделие. Поскольку не все воспитанники могут полностью самостоятельно выполнить работу, роль педагога варьируется в зависимости от конкретной ситуации и года обучения.

По окончании 1-го года обучения по программе учащиеся смогут достичь следующих результатов:

Предметные

- знание основных видов материалов и правил работы с ними;
- знание особенности работы с природным материалом.

- умение выполнять аппликации из различных материалов с использованием шаблонов;
- умение организовать рабочее место для определенного вида деятельности

Метапредметные

- умение выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на образцы, рисунки.
- умение следовать устной и наглядной инструкции
- формирование положительного отношения к результатам своего труда;
- способность планировать свои действия и доводить работу до конца

Личностные:

- развитие эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия результатов своего труда
- развитие интереса к декоративно-прикладному творчеству
- воспитание аккуратности и усидчивости при выполнении работ.

По окончании 2-го года обучения по программе учащиеся смогут достичь следующих результатов

Предметные:

- знание технической терминологии, связанной с декоративно-прикладным творчеством
- умение работать с различными материалами (салфетки, крупы, макароны, нити) и комбинировать их в одной работе
- освоение основ техники плетения нитями и простейших швов в вышивке
- умение анализировать и сравнивать образец с собственной работой

Метапредметные:

- подбирать инструменты к предстоящей работе;
- анализировать образец, определять последовательность работы;
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам, сравнивая ее с образцом.

Личностные:

- Формирование устойчивого интереса к художественному творчеству;
- воспитание дисциплинированности и самостоятельности при выполнении работ;
- умение выражать в творческой работе своё эмоциональное отношение к усвоенным знаниям
- развитие творческой инициативы и положительной мотивации к деятельности.

По окончании 3-го года обучения по программе учащиеся смогут достичь следующих результатов

Предметные

- умение безопасно работать с инструментами (ножницами, иглами.)
- знание истории и особенностей различных видов декоративно-прикладного искусства (изонить, айрис- фолдинг, вышивка лентами);
- умение комбинировать несколько техник в одной работе

Метапредметные:

- анализировать образец различных поделок, определять последовательность работы;
- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие коммуникативных навыков через обсуждение творческих работ
- способность дать объективную оценку работам

Личностные:

- Формирование положительной самооценки и уверенности в своих силах.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости и эстетического вкуса.

Нужно отметить, что данные ожидаемые результаты, ввиду учета возможностей конкретного учащегося, являются приблизительными.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Для проведения занятий необходимы следующие материалы и инструменты:

- **Для педагога:** Ноутбук, проектор (для демонстрации схем, видео уроков), методические пособия, образцы работ клей канцелярский и ПВА-М, кисточки для клея;

Для учащегося: Рабочее место. Набор материалов: цветная бумага и картон, клей (ПВА, карандаш), ножницы, кисти, краски (гуашь акварель), пластилин, нитки, ленты, иглы, природные материалы, крупы, ватные диски, салфетки и пр.

Формы подведения итогов и диагностика реализации программы

Вводный контроль.

Проводится в начале учебного года. Цель проведения: определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Формы контроля: беседа.

Промежуточный контроль.

В течение всего учебного года. Цель проведения: определение степени усвоения обучающимися учебного материала, готовности к восприятию нового материала.

Формы контроля:

Текущее наблюдение за активностью и правильностью выполнения работ.

Беседа, обсуждение готовой работы.

Выставка творческих работ (в том числе фотовыставка для родителей в электронном виде).

Самостоятельная (зачетная) работа по итогам изучения раздела.

Ведение творческого портфолио учащегося

Итоговый контроль Итоговая выставка творческих работ за год. Анализ динамики развития навыков ребенка на основе сравнения работ в начале, середине и конце учебного года. Результаты итогового контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

.Оценка и контроль результатов

Сроки	Виды деятельности	Формы контроля и оценки результатов
Октябрь	Приобретение ЗУН при работе с природным материалом	Тестирование. Участие в выставке "Подарок маме".
Март	Приобретение знаний, умений, навыков при изучении основных приёмов работы с бумагой	Выполнение самостоятельной работы по образцам. Знание названий нескольких техник.
Май	Приобретение знаний, умений, навыков при изучении основных приёмов вышивки используемых в народных промыслах.	Участие в итоговой выставке. Тестирование.

Педагог определяет 3 уровня усвоения программы детьми:

1. Высокий уровень.

Ребенок владеет знаниями и умениями, в соответствии с требованиями программы, имеет определенные достижения в своей деятельности, заинтересован конкретной деятельностью, активен и инициативен. Ребенок выполняет задания без особых затруднений.

2. Средний уровень.

Ребенок владеет основными знаниями и умениями, предлагаемыми программой, с программой справляется, но в чем-то испытывает трудности. Занятия для него не обременительны, занимается с интересом, но больших достижений не добивается.

3. Низкий уровень.

Ребенок в полном объеме программу не усвоил. Имеет основные знания и умения, но реализовать их в своей деятельности не может. Занимается без особого интереса, самостоятельности не проявляет

. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка результатов носит качественный характер и направлена на выявление индивидуального прогресса ребенка.

Критерии оценки:

- * Динамика развития навыков: Улучшение мелкой моторики, аккуратности, координации.
- * Умение работать по инструкции: Способность понять и выполнить задание.
- * Степень самостоятельности: Уменьшение доли помощи педагога от занятия к занятию.
- * Творческий подход: Проявление фантазии в оформлении и дополнении работы.
- * Сформированность интереса: Эмоциональный отклик, желание заниматься.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- * Технологические карты и схемы по изготовлению поделок.
- * Шаблоны и образцы изделий.
- * Презентации к темам занятий.
- * Подборка видео уроков по изучаемым техникам.
- * Картотека игр и физкультминуток.

Список литературы

Литература для педагога

1. Бурдина, Е.В. Развитие творческих способностей у детей с ОВЗ средствами декоративно-прикладного искусства. — М.: Национальное образование, 2021.
Содержит практические рекомендации по адаптации занятий для детей с инвалидностью.
2. Ковалева, А.Н. Современные техники работы с бумагой: оригами, киригами, айрис-фолдинг. — СПб.: Детство-Пресс, 2022.
3. Лыкова, И.А. Художественный труд в детском саду и школе: программа, методика, практика. — М.: Цветной мир, 2020.
4. Смирнова, О.В. Инклюзивное образование: методы работы с детьми с ОВЗ в условиях дополнительного образования. — М.: Юрайт, 2023.
5. Ткачева, М.С. Вышивка лентами: от простого к сложному. Современный подход. — Ростов н/Д: Феникс, 2019.
6. Фомина, Н.Г. Поделки из природных материалов: современные идеи для творчества. — М.: Эксмо, 2021.
7. Шустова, Е.В. Арт-терапия в работе с детьми с инвалидностью. — М.: Инфра-М, 2022.

Литература для детей и родителей

1. Волкова, П.Д. Творим вместе с мамой: поделки для детей 7–10 лет. — М.: АСТ, 2023.
2. Круглова, О.Ю. Волшебные ручки: учимся вышивать и плести. — СПб.: Питер,

3. Лаврентьева, Е.А. Бумажная мастерская: от аппликации до конструирования. — М.: Росмэн, 2021.

4. Семенова, Д.В. Природные материалы: идеи для творчества. — М.: Клевер, 2023.

5. Яковлева, Н.Н. Оригами для детей: пошаговые мастер-классы. — М.: Эксмо, 2020.

Электронные ресурсы

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ). — URL: <https://neb.ru>

Раздел: «Педагогика и образование» → «Декоративно-прикладное искусство»

2. Журнал «Современное дополнительное образование». — URL: <https://sdo-journal.ru>

Статьи по инклюзивным практикам, методикам работы с детьми с ОВЗ.

3. Образовательный портал «Искусство — детям». — URL: <https://art-for-kids.ru>

Мастер-классы, видео уроки, шаблоны для творчества.

Календарный учебный график
2025-2026 учебный год

№ группы/ год обучения/ДОП	Дата начала заняти й	Дата окончани я занятий	Количество учебных недель	Количес тв часов в год/в неделю	Продолжительнос ть и сроки каникул	Время проведения занятий/день недели/место
№12/1 год обучения/ДОП «Волшебные ручки»	01.09.25	25.05.26	33	140/4	Зимние- с 31.12.2025 г.- по 11.01.2026 г. (12 дней) Летние- с 01.06.2026г.- по 31.08.2026г. (92 дня)	16.30-18.00 Вторник 16.00-17.30 четверг на дому
№13/2 год обучения/ДОП «Волшебные ручки»	01.09.25	25.05.26	35	140/4	Зимние- с 31.12.2025 г.- по 11.01.2026 г. (12 дней) Летние- с 01.06.2026г.- по 31.08.2026г. (92 дня)	16.30. -18.00 среда 16.30-18.00 пятница на дому

Календарно-тематическое планирование к дополнительной общеразвивающей
программе «Волшебные ручки» на 2025-2026 учебный год
Индивидуальные занятия 1год обучения группа 12

Группа12

1 год обучения			
№ занятия	дата	Тема занятия	Кол- во часов
1		Вводное занятие: знакомство с программой курса, организация рабочего места. Техника безопасности	2
Раздел 1: Чудесный мир природы.			
2		Аппликация из кленовых листьев "Львенок"	2
3		Аппликация из кленовых листьев "Львенок"	2
4		Поделки из каштанов	2
5		Поделки из каштанов	2
6		Аппликация из осенних листьев	2
7		Поделки из желудей	2

8		Поделки из шишек	2
		Итого	14
Раздел 2: Бумагопластика			
9		Из истории оригами. Цветок из бумаги.	2
10		Бабочка.	2
11		Лисичка.	2
12		Гриб мухомор.	2
13		Поделки из бумажных втулок. Сова.	2
14		Поделки из бумажных втулок. Собака.	2
15		Поделки из бумажных втулок. Котик.	2
16		Осенняя аппликация.	2
17		Осенняя аппликация.	2
		Итого	18
Раздел 3: Выполнение картин на картоне.			
18		Приемы вышивки на картоне.	2
19		Перевод рисунка на картон разными способами.	2
20		Выполнение вышивки "Птичка".	2
21		Выполнение вышивки "Птичка"	2
22		Оформление работы.	2
23		Выполнение «Снеговика».	2
24		Выполнение «Снеговика».	2
25		Оформление работы.	2
		итого	16
Раздел 4: Творческая мастерская.			
26		Изготовление елочки.	2
27		Изготовление елочки	2
28		Украшение елки, оформление работы.	2
39		Изготовление Новогодней открытки.	2
30		Изготовление Новогодней открытки	2
31		Изготовление игрушки. Символ года.	2
32		Изготовление игрушки. Символ года.	2
33		Изготовление игрушки "Сапожок"	2
34		Изготовление игрушки "Сапожок". Оформление работы.	2
35		Изготовление игрушки. Ангелочек.	2
36		Изготовление игрушки. Ангелочек	2
37		Изготовление снеговиков.	2
38		Изготовление снеговиков.	2
39		Изготовление объемного сердечка из бумаги.	2
40		Оформление открытки -валентинки.	2
41		Изготовление сувенира к 23февраля.	2
42		Сувенир к 23 февраля	2
43		Изготовление цветов для открытки к 8 Марта	2
44		Оформление открытки .	2
45		Изготовление сувенира к 8 Марта	2

46		Игрушки из фетра	2
47		Игрушки из фетра	2
48		Игрушки из фетра	2
		Итого	46
Раздел 5: Работа с нитками			
49		Изготовление картины из ниток «Первые цветы»	2
50		Изготовление картины из ниток «Первые цветы	2
51		Изготовление картины из ниток «Первые цветы	2
52		Поделка «Ежик»	2
53		Поделка «Ежик»	2
54		Поделка «Птичка»	2
55		Поделка «Птичка»	2
56		Помпон из ниток	2
57		Помпон из ниток	2
58		Изготовление игрушки из помпонов	2
59		Изготовление игрушки из помпонов	2
60		Оформление игрушки	2
		Итого	24
Раздел 6: Ленты			
61		История вышивки. Закрепление ленты в игле. Плоский узел	2
62		Фенечка из ленточек	2
63		Фенечка из ленточек	2
64		Розочка из ленточек (гофрированная роза)	2
65		Бантики из ленты	2
66		Простой ленточный шов. Образец Солнышко	2
67		Простой ленточный шов. Образец Солнышко	2
68		Простой ленточный шов. Образец Тучка	2
69		Закладка "Роза паутинка" (изготовление розочек)	2
70		Итоговое занятие	2
		Итого	20
		ИТОГО ЧАСОВ	140

**Календарно-тематическое планирование к дополнительной общеразвивающей
программе «Волшебные ручки» на 2025-2026 учебный год
Индивидуальные занятия 2год обучения группа 13**

№ занятия	дата		Тема занятия	Кол-во часов
1			Вводное занятие: знакомство с программой курса, организация рабочего места. Техника безопасности	2
Раздел 1: Чудесный мир природы				
2			Изготовление аппликаций из сухих растений, семян, круп "Подсолнух"	2
3			Аппликация "Подсолнух"	2
4			Аппликация "Львенок"	2

5		Аппликация "Львенок"	2
6		Аппликация из крупы, семян, цветов "Мозаика"	2
7		Аппликация "Мозаика"	2
		Итого	12
Раздел 2: Поделки из салфеток			
8		Аппликация "Грибок" (салфетки)	2
9		Аппликация "Грибок"	2
10		Аппликация "Ветка рябины" (салфетки)	2
11		Оформление работы Ветка рябины"	2
12		Аппликация "Ветка мимозы" (салфетки)	2
13		Оформление работы "Ветка мимозы"	2
14		Творческая работа (свободная тема)	2
		Итого	14
Раздел 3: Поделки из крупы и макарон			
15		Панно « Цветочек»	2
16		Панно « Цветочек»	2
17		Панно Петушок	2
18		Панно Петушок	2
19		Оформление работы	2
		Итого	10
Раздел 4: Плетение нитками			
20		Работа с нитками	2
21		Плетем мандалу	2
22		Плетем мандалу	2
23		Куколка мартиничка	2
24		Куколка мартиничка	2
25		Солнышко из ниток	2
26		Сердечки из ниток	2
27		Резание и разрывание ниток разной длины	2
28		Наматывание ниток в клубок. Связывание цветных нитей	2
29		Плетение шнура из толстых цветных ниток	2
30		Изготовление кисточки из цветных ниток	2
31		Плетение косички	2
		Итого	24
Раздел 5 Бумагопластика			
32		Изготовление новогодней атрибутики	2
33		Новогодняя открытка	2
34		Новогодняя открытка	2
35		Бумажные гирлянды	2
36		Елочные украшения	2
37		Елочные украшения	2
38		Снежинки	2
39		Снежинки	2
40		Закладка из картона Карандаш	2
41		Закладка из бумаги Монстрик	2

42		Сувениры к 14 февраля	2
43		Открытки к 23 февраля	2
44		сувениры к 23 февраля	2
45		Изготовление открытки к 8 Марта	2
46		Изготовление открытки к 8 Марта	2
47		Изготовление открытки к Пасхе	2
48		Сувениры к Пасхе	2
		Итого	34
Раздел 6: Вышивка			
49		Упражнение по вдеванию нитки в иголку	2
50		Шитье по проколам "игла вверх вниз"	2
51		Образец "Цветочек" (лепестки)	2
52		Образец "Цветочек" (стебельки, листики)	2
53		Оформление работы	2
54		Закрепление ленты в игле. Плоский узел	2
55		Прямой стежок. Ромашка	2
56		Прямой стежок. Ромашка	2
57		Простой ленточный шов. Образец Солнышко	2
58		Простой ленточный шов. Образец Солнышко	2
59		Простой ленточный шов. Образец Тучка	2
60		Простой ленточный шов. Образец Тучка	2
61		Вышивка на картоне. Закладка "Роза паутинка" (изготовление розочек)	2
62		Вышивка на картоне. Закладка "Роза паутинка" (изготовление листьев)	2
63		Оформление закладки	2
64		Цветочек из ленточек (заколка)	2
65		Цветочек из ленточек (заколка)	2
66		Оформление работы	2
67		Вышивка открытки "Гофрированная розочка"	2
68		Розочки, листья	2
69		Изготовление вазы	2
70		Оформление открытки. Итоговое занятие	2
		Итого	44
ИТОГО ЧАСОВ			140